



Fábio Fernandes

Insight e Inovação

**Ficção Científica
e Cenários Futuros**

**Web.br 2017
São Paulo**



1. Insight ou Inspiração?



Que a inspiração chegue não depende de mim. A única coisa que posso fazer é garantir que ela me encontre trabalhando.

- Pablo Picasso



FUN FACT:

William Gibson escreveu Neuromancer numa máquina de escrever. E acabou criando o ciberespaço.



Os principais interesses de Gibson no começo dos anos 1980:

- . Rock
- . MTV
- . Japão
- . Moda
- . Design



Foram esses interesses os principais elementos fundadores do chamado CYBERPUNK.

O cyberpunk surge em grande parte mediado pelos interesses de Gibson e outros escritores (Sterling, Shiner, Shirley e Rucker)



Foram esses interesses os principais elementos fundadores do chamado CYBERPUNK.

O cyberpunk surge em grande parte mediado pelos interesses de Gibson e outros escritores (Sterling, Shiner, Shirley e Rucker)



Claro, houve pelo menos um nobre precursor...

**2. Só faz o novo quem
conhece o velho**





Quem vive de passado é museu?

Não.

Todo criativo precisa entender o que veio antes de seu tempo.



Leia. Ler de tudo. Livro, quadrinhos, flyer de balada, bula de remédio. Mesmo.

Veja filmes. Muitos filmes. Ouça música.

Ouça também podcasts. Canais do YouTube também: existem vários muito interessantes, acreditem!



Somente com muito consumo de informação é possível construir um grande conjunto de referências.



Você não vai decorar tudo, nem precisa. Mas isto cria um hábito. E a qualidade da sua apreciação das coisas aumenta quando você sabe de quem é a obra que está consumindo.

A dried branch with two leaves is positioned horizontally across the frame. The branch is dark brown and appears brittle. The leaves are a mix of brown and green, indicating they are dried. The background is a light, textured surface, possibly paper or fabric, with some faint, irregular brown stains. The text is centered in the upper half of the image.

**4. Mas não confie sempre
na memória**



Anote. Tudo. Sempre.

Mesmo que não pareça importante.

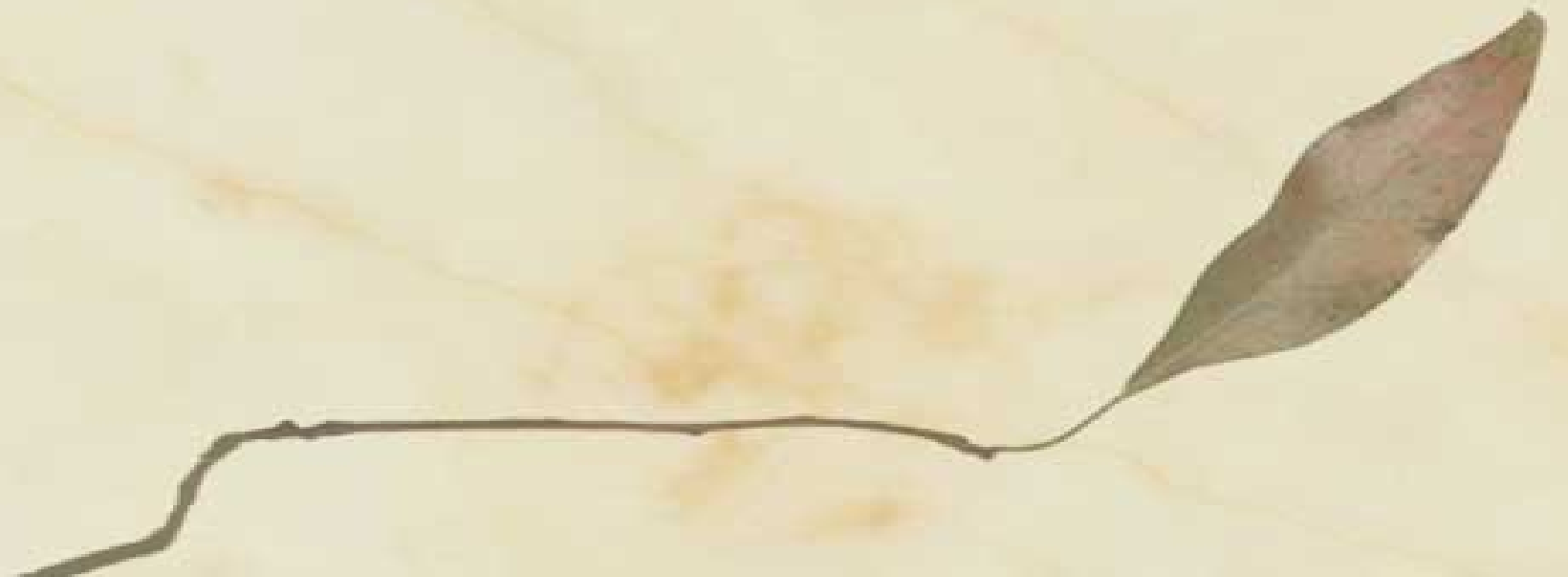
De preferência num caderno de papel.

Não podendo, use o celular.



Lembram qual o número deste item?

Diversificação





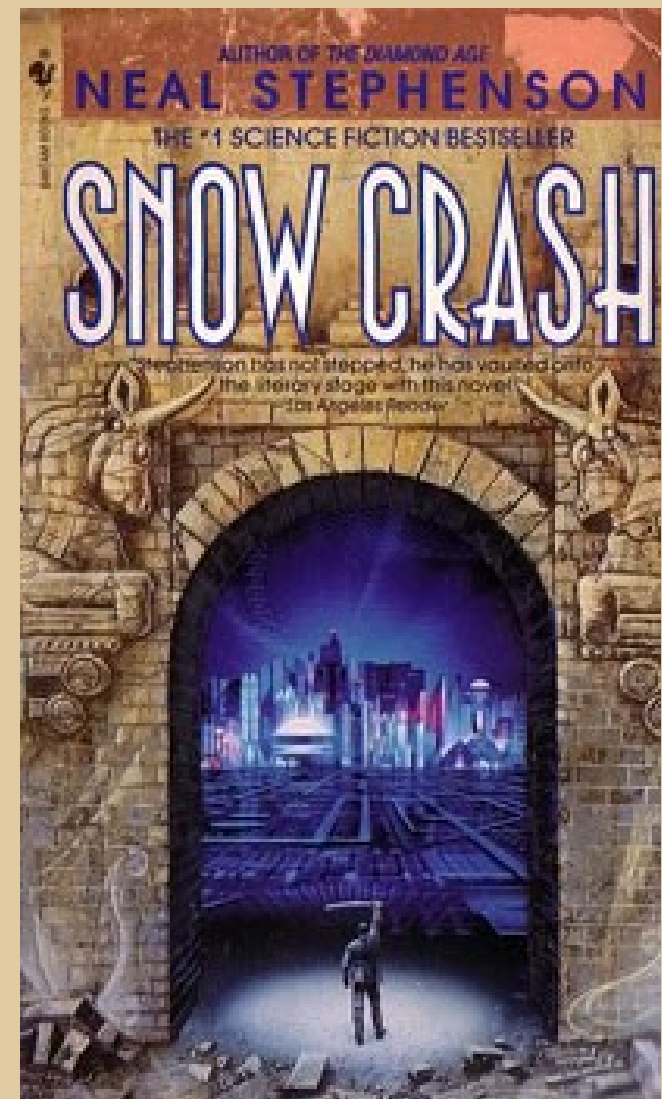
Quanto mais interesses você tiver, mais interessante seu trabalho será.

Inovação é qualidade e quantidade.



FUN FACT:

Uma das leituras que inspiraram Neal Stephenson a escrever **Snow Crash** foi **The Origin of Consciousness in the Breakdown of the Bicameral Mind**, de Julian Jaynes...





Que também foi uma das referências usadas para a série da HBO Westworld (por sua vez baseada no filme de Michael Crichton, que inspirou o próprio autor a escrever Jurassic Park – e por aí vai...)



Os principais interesses de Stephenson no começo dos anos 1990:

- . História
- . Linguística
- . Antropologia
- . Arqueologia
- . Informática
- . Religião
- . Criptografia
- . Memética



Insight ou Inspiração, afinal?



Insight é a soma da sua experiência com o conjunto de referências que você acumula ao longo da vida.

Inspiração é o que move você.
O que **influencia** você.



Obrigado!

Fábio Fernandes
zeroabsoluto@gmail.com
[@fabiofernandes](#)